

ПОГОДЖЕНО
Стежок краси
назва підприємства
Лісник Т. Я. Сі
підпис керівника

«26» червня 2019 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор ВНЗ „Турківське

вище професійне

В. В. Жовтисов

«26» червня 2019 р.

Освітня програма з підготовки кваліфікованих робітників

Професія 5141 «Перукар (перукар-модельєр)»
Кваліфікація: перукар; перукар 2-го класу; перукар 1-го класу

СХВАЛЕНО

Педагогічною радою

ВНЗ „Турківське вище

професійне училище

«27» червня 2019 р.

Протокол № 14 від 27.06.2019

РОЗГЛЯНУТО

на засіданні циклової комісії викладачів та майстрів
виробничого навчання сфери послуг

Протокол від 26.06.2019 № 11

**Зведений робочий навчальний план підготовки кваліфікованих робітників
за професією: 5141 Перукар (перукар-модельєр)
Кваліфікація: перукар; перукар 2-го класу; перукар 1-го класу**

№ з/п	Напрями підготовки	Кількість годин				
		Всього	Загально-професійний блок	Перукар	Перукар 2-го класу	Перукар 1-го класу
1.	Загальнопрофесійна підготовка	42	42			
2.	Професійно-теоретична підготовка	504	130	115	151	108
3.	Професійно-практична підготовка	1465	24	459	500	482
4.	Державна кваліфікаційна атестація (або поетапна атестація при продовженні навчання)	21				
5.	Консультації	60				
6.	Загальний обсяг навчального часу (без п.5)	2032	196	574	651	590

Професія 5141 «Перукар»

Кваліфікація: перукар

Загальнопрофесійна підготовка

Одиниця модуля	Предмет	Кількість годин	Зміст програми
Загально-професійний блок	«Основи трудового законодавства»	10	<p>Тема 1. Право громадян України на працю Конституція України про право і свободи людини і громадянина. Основні трудові права і обов'язки працівників. Особливості регулювання праці деяких категорій працівників.</p> <p>Тема 2. Трудовий договір Трудовий договір, його зміст і форми. Умови прийняття на роботу. Строки випробування при прийнятті на роботу. Підстави припинення трудового договору. Гарантії забезпечення права на працю звільнюваним працівникам.</p> <p>Тема 3. Правове регулювання робочого часу і часу відпочинку Право громадян України на відпочинок. Види робочого часу, обумовлені його тривалістю. Час відпочинку. Щорічні та додаткові відпустки, порядок їх надання.</p> <p>Тема 4. Трудова дисципліна. Матеріальна відповідальність. Трудові спори Правові засоби зміцнення трудової дисципліни. Види і межі матеріальної відповідальності. Визначення розміру і порядок покриття шкоди, заподіяної працівником. Трудові спори, порядок їх розгляду.</p> <p>Тема 5. Соціальні гарантії та соціальний захист працівників Порядок звільнення працівників. Право громадян на зайнятість. Регулювання та організація зайнятості населення. Компенсації при втраті роботи.</p>
	Основи ринкової економіки	16	<p>Тема 1. Вступ. Основні поняття ринкової економіки Основні завдання курсу “Основи ринкової економіки”. Значення економічних знань для робітників у перехідний період розвитку економіки України. Необхідність вивчення курсу для підготовки кваліфікованих конкурентоспроможних робітників.</p> <p>Стан та проблеми становлення національної економіки України. Завдання перед економікою на шляху переходу від командно-адміністративної форми до соціально орієнтованої економіки.</p> <p>Перспективи розвитку економіки України. Основні економічні терміни та поняття.</p> <p>Економіка та її місце в суспільному житті. Типи економічних систем. Поняття “Національна економіка”, її зміст та межі. Суб’єкти національної економіки та їх інтереси. Багатоукладність економіки. Товарне виробництво, його типи та види.</p>

			<p>Закони галузевої економіки і підприємництва. Розвиток товарно-грошових відносин на сучасному етапі. Конкуренція – найважливіша властивість ринку.</p> <p>Інфляція, причини та наслідки.</p> <p>Тема 2. Ринок та ринкові відносини</p> <p>Поняття, сутність ринку, його роль. Принципи ринкової економіки. Функції та структура ринку. Умови функціонування ринку. Ринкова інфраструктура та її функції. Закон попиту та пропозицій у системі законів ринкової економіки. Суть соціально орієнтованої ринкової економіки. Необхідність та особливості переходу економіки України до соціально орієнтованої ринкової економіки. Економічна роль держави в умовах ринку.</p> <p>Тема 3. Підприємництво</p> <p>Підприємництво – соціально-економічна основа ринкової економіки. Організаційно-економічні форми підприємництва. Особливості підприємництва у галузі та тенденції його розвитку. Розвиток і види підприємств. Умови та порядок створення, реорганізація та ліквідація підприємств. Фонди підприємств.</p> <p>Тема 4. Економічні показники виробництва</p> <p>Показники ефективності виробництва. Витрати виробництва. Собівартість продукції та шляхи її зниження. Поняття про ціни та їх види. Фактори підвищення та зниження цін. Особливості регулювання цін на продукцію.</p> <p>Дохід та його економічна природа. Види доходу. Розподіл та використання доходу на підприємстві.</p> <p>Рентабельність виробництва, суть, показники. Фактори, що впливають на підвищення прибутковості підприємства. Система оподаткування доходів підприємства. Класифікація податків. Механізм оподаткування. Особливості оподаткування в умовах ринкових відносин. Пільги при оподаткуванні доходів.</p> <p>Тема 5. Організація і оплата праці</p> <p>Форми організації праці. Організація робочого місця. Раціональний режим праці і відпочинку.</p> <p>Норми праці, порядок їх встановлення і перегляду.</p> <p>Тарифна система та її елементи. Класифікаційні розряди (класи), категорії, порядок їх присвоєння.</p> <p>Заробітна плата, її форми і система. Види заробітної плати. Матеріальне стимулювання працівників залежно від наслідків господарювання.</p> <p>Права працівників на оплату праці та її захист. Законодавство про оплату праці. Мінімальна заробітна плата. Заробітна плата в умовах ринкової економіки. Реальна заробітна плата і захист від інфляції. Суспільні фонди споживання.</p> <p>Складові доходів населення. Бідність. Медичне страхування. Соціальні гарантії вивільнюваним працівникам та незайнятому населенню. Проблеми соціального захисту.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Тема 6. Трудові ресурси Трудові ресурси та їх використання. Продуктивність праці, показники та їх визначення. Зайнятість населення, сучасні проблеми, нові підходи і форми регулювання. Регулювання відносин зайнятості. Служби зайнятості в Україні. Безробіття, його форми. Міграція населення. Ринок праці. Особливості його формування у країнах з різним рівнем розвитку економіки. Регулювання відносин на ринку праці на підставі систем колективних договорів. Роль підготовки кадрів. Удосконалення системи професійного навчання робітничих кадрів, перепрофілювання та підготовка конкурентоспроможних робітників з урахуванням суспільних потреб – основа соціального захисту.</p> <p>Тема 7. Власність та її економічна сутність Власність та її економічна сутність. Роздержавлення та приватизація. Відтворення суспільного продукту. Національний дохід.</p>
	Інформаційні технології	16	<p>Тема. Програмні засоби ПК. Комп'ютерні технології Поняття інформації та інформаційних технологій. Основи роботи на персональному комп'ютері. Вимоги до влаштування робочого місця та правила безпеки роботи на персональному комп'ютері. Програмне забезпечення ПК. Програми створення текстових і графічних документів. Стилi оформлення та подання інформації. Розробка фірмового стилю. Оформлення ділових паперів програмними засобами. Мультимедійні технології. Види і типи презентацій. Створення презентацій за допомогою PowerPoint. Створення публікацій за допомогою Publisher.</p> <p>Тема. Знайомство з сучасними графічними редакторами. Характеристика, інтерфейс графічних редакторів. Комп'ютерні телекомунікації та комп'ютерні мережі Загальні відомості про локальні та глобальні комп'ютерні мережі. Відомості про Internet. Браузери. Технології пошуку необхідної інформації, її збереження, друк. Створення електронної скриньки, відправка та отримання листів. Застосування Інтернету в галузі.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
Загально-професійний блок	Основи професійної етики	12	<p>Тема. Основи професійної етики Індивідуальні психологічні властивості особистості; Визначення індивідуальних психологічних особливостей (самодіагностика);</p>

			<p>Психологічні властивості поведінки людини; Особливості спілкування в сфері послуг Моральні вимоги до роботи перукаря Основні психологічні вимоги до перукаря, професійну поведінку перукаря, кодекс культури. Володіння технікою ведення ділових індивідуальних бесід, вміння слухати і переконувати Характер, причини і способи розв'язання конфліктних ситуацій у виробничому колективі Уміння розв'язувати конфліктні ситуації Вміння знаходити спільну мову зі співробітниками Забезпечення сприятливого психологічного клімату в колективі</p>
	<p>Основи санітарії та гігієни</p>	<p>30</p>	<p>Тема. Відомості про анатомію та фізіологію шкіри. Поняття про мікроорганізми. Поняття про епідемічний та інфекційний процеси Анатомія і фізіологія шкіри . її функції. Волосся. Види волосся, будова волосся, його колір. Тривалість життя волосся. Причини випадіння Гігієнічний догляд за шкірою та волоссям. Мікробіологія, як наука. Завдання, Морфологія мікроорганізмів. Поняття про мікроби, їх життєдіяльність, класифікація Мікроби і зовнішнє середовище. Поширення в природі. Способи вивчення Епідеміологія як наука. Завдання епідеміології. Поняття про епідемічний процес. Шляхи та методи передачі інфекції. Поняття про інфекції та хвороботворні мікроби. Поняття про інфекційний процес. Види інфекцій та їх джерела. Поняття про суть імунітету. Види імунітету. Заходи по боротьбі з інфекціями Тема. Хвороби шкіри, волосся, їх профілактика. Вроджені особливості і недоліки шкіри, волосся. Внутрішні і зовнішні причини хвороби шкіри. Хвороби, які викликаються бактеріями Гноячкові захворювання шкіри викликані стафілококовою інфекцією , їх причини. Гноячкові захворювання шкіри викликані стрептококовою інфекцією, їх причини Грибкові захворювання Хвороби шкіри, які викликані паразитами Профілактика захворювань. Тема. Гігієна і санітарія виробництва Нормативна документація щодо роботи перукарень Вимоги до розміщення, облаштування перукарень Вимоги обладнання приміщень перукарні Гігієна праці персоналу, медичні огляди персоналу</p>

			<p>Вимоги до проведення перукарських робіт Санітарні вимоги до робочого місця майстра Правила та види дезінфекції у салонах краси Дезінфікуючі засоби та санітарні вимоги до них Значення та дотримання санітарних норм і правил при виконанні перукарських послуг Роль контролюючих органів за виконанням правил роботи перукарень</p>
	Охорона праці	30	<p>Тема. Правові та організаційні основи охорони праці. Зміст поняття "Охорона праці", соціально-економічне значення охорони праці. Мета і завдання предмета "Охорона праці", обсяг, зміст і порядок його вивчення. Додаткові вимоги щодо вивчення предмета при підготовці робітників для виконання робіт з підвищеною небезпекою. Основні законодавчі акти з охорони праці: Конституція України, Закон про охорону здоров'я населення, Закон України про пожежну безпеку, законодавство про охорону природи і навколишнього середовища.</p> <p>Основні завдання системи стандартів безпеки праці: зниження і усунення небезпечних та шкідливих виробничих факторів, створення ефективних засобів захисту працюючих. Галузеві стандарти.</p> <p>Правила внутрішнього трудового розпорядку. Колективний договір, його укладення і виконання. Права працівників на охорону праці під час роботи на підприємстві, пільги і компенсація за важкі та шкідливі умови праці. Охорона праці жінок і підлітків. Порядок забезпечення засобами індивідуального та колективного захисту.</p> <p>Державний і громадський контроль за охороною праці, відомчий контроль. Органи державного нагляду за охороною праці. Відповідальність за порушення законодавства про охорону праці, правила та інструкція з охорони праці. Дисциплінарна, матеріальна і кримінальна відповідальність.</p> <p>Інструктування з техніки безпеки праці. Поняття про виробничий травматизм і профзахворювання. Нещасні випадки, пов'язані з працею на виробництві і побутові. Алкоголізм і безпека праці. Профзахворювання і профотруєння.</p> <p>Основні причини травматизму і захворювання на виробництві. Основні заходи запобігання травматизму і захворювання на виробництві: організаційні, технічні, санітарно-виробничі, медико-профілактичні. Соціальне страхування від нещасних випадків і професійних захворювань. Розслідування та облік нещасних випадків на виробництві, професійних захворювань і професійних отруєнь.</p> <p>Тема. Основи безпеки праці у галузі. Загальні питання техніки безпеки праці. Перелік робіт з підвищеною небезпекою, для проведення яких потрібне спеціальне навчання і щорічна перевірка знань з охорони праці. Роботи з підвищеною небезпекою в галузі.</p> <p>Вимоги до техніки безпеки праці при експлуатації обладнання та устаткування, які</p>

		<p>відносяться до даної професії. Зони безпеки та їх огороження. Світлова і звукова сигналізація. Попереджувальні написи, сигнальне фарбування. Знаки безпеки.</p> <p>Засоби індивідуального захисту від небезпечних і шкідливих факторів. Спецодяг, спецвзуття та інші засоби захисту.</p> <p>Захист від шуму, пилу, газу, вібрації, несприятливих метеорологічних умов. Мікроклімат виробничих приміщень. Прилади контролю безпечних умов праці, порядок його виконання.</p> <p>Обов'язкові для всіх робітників правила та заходи щодо попередження нещасних випадків і аварій. План ліквідації аварії. План евакуації з приміщень у випадок аварії.</p> <p>Вимоги з техніки безпеки у навчальних, навчально-виробничих приміщеннях навчальних закладів.</p> <p>Тема. Основи пожежної безпеки.</p> <p>Характерні причини виникнення пожеж: порушення правил використання відкритого вогню і електричної енергії, використання непідготовленої техніки в пожежонебезпечних місцях, порушення правил використання опалювальних систем електронагрівальних приладів. Відсутність захисту від блискавки, дитячі пустощі. Пожежонебезпечні властивості речовин. Організаційні та технічні протипожежні заходи. Пожежна сигналізація.</p> <p>Горіння речових цінностей і способи його припинення. Умови горіння. Спалах, запалення, самозапалення, горіння, тління. Легкозаймисті і горючі речовини. Займисті, важкозаймисті і незаймисті речовини, матеріали та конструкції. Поняття вогнестійкості.</p> <p>Вогнегасильні речовини та матеріали: рідина, піна, вуглекислота, пісок, покривала, їх властивості. Пожежна техніка для захисту об'єктів: автомобілі та мотопомпи, вогнегасники, будова, використання на пожежі.</p> <p>Особливості гасіння пожеж на об'єктах даної галузі. Організація пожежної охорони в галузі.</p> <p>Тема. Основи електробезпеки. Електрика промислова, статична і атмосферна.</p> <p>Особливості ураження електрострумом. Їх види. Впливи електричного струму на організм людини. Електричні травми. Їх види.</p> <p>Фактори, які впливають на ступінь ураження: величина напруги, частота струму, шлях і тривалість дії, фізичний стан дії електричного струму. Кваліфікація виробничих приміщень відносно небезпеки ураження працюючих електрострумом.</p> <p>Допуск до роботи з електрикою і електрифікованими машинами. Колективні та індивідуальні засоби захисту в електроустановках. Попереджувальні надписи, плакати та пристрої, ізолюючі прилади. Занулення та захисне заземлення, їх призначення. Робота з переносними електросвітильниками.</p> <p>Захист від статичної електрики. Захист будівель та споруд від блискавки. Правила поведінки під час грози.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Тема. Основи гігієни праці, виробничої санітарії. Медичні огляди. Поняття про виробничу санітарію, як систему організаційних, гігієнічних та санітарно-технічних заходів. Шкідливі виробничі фактори (шум, вібрація, іонізуюче випромінювання, тощо) основні шкідливі речовини, їх вплив на організм. Лікувально-профілактичне харчування.</p> <p>Фізіологія людини. Чергування праці і відпочинку. Виробнича гімнастика. Додержання норм піднімання і переміщення важких речей неповнолітніми і жінками.</p> <p>Основні гігієнічні особливості праці за даною професією. Вимоги до опалення, вентиляції та кондеціювання повітря виробничих, навчальних та побутових приміщень. Правила експлуатації систем опалення та вентиляції.</p> <p>Види освітлення. Природне освітлення. Штучне освітлення: робоче та аварійне. Правила експлуатації освітлення. Санітарно-побутове забезпечення працюючих. Щорічні медичні огляди неповнолітніх осіб віком до 21 року.</p> <p>Тема. Надання першої допомоги потерпілим при нещасних випадках. Стислі основи анатомії людини. Послідовність, принципи й засоби надання першої допомоги, дії у важких випадках.</p> <p>Основні принципи надання першої допомоги: правильність, доцільність дії, шкідливість, рішучість, спокій.</p> <p>Засоби надання першої допомоги. Медична аптечка, її склад, призначення, правила користування. Перша допомога при запорошуванні очей, пораненнях, вивихах, переломах. Припинення кровотечі з рани, носа, вуха, легень, стравоходу. Надання першої допомоги при знепритомленні (утраті свідомості, шоку, тепловому та сонячному ударі, опіку, обмороженні).</p> <p>Ознаки отруєння і перша допомога. Способи надання допомоги при ураженні електричним струмом, при отруєнні чадним газом, алкоголем, нікотинном. Правила надання допомоги.</p> <p>Оживлення. Способи штучного дихання, положення потерпілого і дії особи, яка надає допомогу. Непрямий масаж серця. Порядок одночасного виконання масажу і штучного дихання.</p> <p>Транспортування потерпілого. Підготовка потерпілого до транспортування. Вимоги до транспортних засобів.</p>
	<p>Спеціальне малювання</p>	<p>18</p>	<p>Тема. Вступне заняття. Вступне заняття. Приладдя для малювання.</p> <p>Тема. Основи малювання. Види і жанри образотворчого мистецтва. Поняття про композицію малюнка. Закони лінійної та повітряної перспективи.</p> <p>Лабораторно-практична робота</p>

		<p>Малювання геометричних тіл. Поступовість переходу від одного тону до іншого. Тема. Прийоми виконання малюнків волосся різного типу і фактури. Прийоми виконання малюнків волосся різного типу і фактури. Лабораторно-практична робота Зображення волосся різного типу і фактури: локонів, хвиль і т. ін. Зображення схеми завивки локонів горизонтальним способом та загального вигляду зачіски. Малювання простих, класичних чоловічих стрижок і зачісок в різних поворотах. Лабораторно-практична робота Малювання простої, класичної чоловічої стрижки «Напівбокс» та схеми до неї. Малювання простої, класичної чоловічої стрижки «Канадка» та схеми до неї. Малювання простої, класичної жіночої стрижки «Каре» та схеми до неї. Малювання простої, класичної жіночої стрижки «Каскадна» та схеми до неї. Лабораторно-практична робота Замальовування схеми накручування волосся на коклюшки</p>
Матеріалознавство	12	<p>Тема. Основні завдання курсу «Матеріалознавство» Загальні поняття про парфюмерію та косметику. Стан парфюмерно-косметичної промисловості України. Українські виробники парфюмерно-косметичної продукції Тема. Вихідні матеріали для виготовлення парфюмерно-косметичних товарів Характеристика сировини, яку використовують для виготовлення товарів. Пахучі речовини рослинного та тваринного походження. Воски. Жири, продукти переробки нафти як замітники. Тема. Миючі засоби Мило, його призначення, основні властивості. Основні сорти різного мила, яке використовується у перукарській справі. Тема. Парфюмерія Одеколон, його відмінність від духів. Туалетна вода, її відмінність від одеколону. Асортимент туалетної води, її призначення. Класифікація духів, одеколонів за характером запаху, композицією настої, стійкістю, оформленням. Тема. Засоби для догляду за шкірою Креми. Українські та відомі виробники кремів. Класифікація кремів за складом і дією на шкіру.</p>
Перукарське мистецтво	28	<p>Тема. Історія розвитку перукарського мистецтва Основні силуети та форми зачісок. Прикраси для волосся, використання засобів декоративної косметики. Вплив технічного прогресу ХХ століття на розвиток перукарської справи. Історія розвитку</p>

			<p>завивки та фарбування волосся в різні історичні епохи.</p> <p>Тема. Приміщення та обладнання перукарень Основні поняття про норми проектування перукарень. Приміщення перукарень. Санітарні норми площі на одне робоче місце перукаря. Освітлення перукарень. Освітлення робочого місця. Основні відомості про опалення, вентиляцію, кондиціонування повітря. Основні відомості про водопровід, каналізацію. Основні відомості про електрообладнання, газ. Вимоги до санітарно-технічного обладнання. Робоче місце майстра. Правила використання робочого місця майстра. Перукарська білизна.</p> <p>Тема. Інструмент та електрообладнання Основні поняття про інструмент. Основні поняття про пристосування та апаратуру. Правила зберігання інструменту, пристосування та апаратури. Використання та застосування інструментів, пристосування та апаратури. Схематичне зображення прийомів тримання гребінця та ножиць</p> <p>Тема. Підготовчі та заключні роботи Основні правила виконання підготовчих та заключних робіт.</p> <p>Тема. Миття голови Зони волоссяного покриву голови. Способи миття голови Послідовність виконання миття голови.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
Загально-професійний блок	Виробниче навчання	24	<p>Тема. Вступне заняття. Безпека праці в учбових майстернях. Техніка безпеки праці. Пожежна безпека. Надання першої медичної допомоги при опіках.</p> <p>Тема. Безпека праці, електробезпека в учбових майстернях. Техніка безпеки праці. Правила електробезпеки. Надання першої медичної допомоги при ураженні електричним струмом.</p> <p>Тема. Оволодіння основними навичками миття волосся голови. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ Підготовчі роботи. Миття волосся голови шампунем: розчісування; змочування волосся;</p>

			<p>перше, друге намилювання; ополіскування; витирання і сушіння волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Оволодіння основними навичками миття волосся голови.</p> <p>Інструктаж за змістом знань.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для миття волосся голови. Миття волосся голови шампунем: розчісування; змочування волосся; перше, друге намилювання; ополіскування; витирання і сушіння волосся. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Заключні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР – П.1»</p> <p>Оволодіння основними навичками укладання волосся</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>26</p>	<p>Тема. Виконання укладання волосся феном за класичною технологією</p> <p>Характеристика засобів для укладання та закріплення волосся. Вимоги до якості. Правила нанесення структурних засобів для укладання волосся.</p> <p>Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія начісування і тупірування волосся.</p> <p>Послідовність укладання волосся феном за класичною технологією. Перелік дефектів, які можуть виникнути під час укладання волосся феном</p> <p>Тема. Виконання простої зачіски з використанням бігуді</p> <p>Характеристика засобів для укладання та закріплення волосся. Вимоги до якості. Показати правила нанесення структурних засобів для укладання волосся.</p> <p>Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія начісування і тупірування волосся.</p> <p>Методи та правила накручування волосся на бігуді</p> <p>Підбір діаметру бігуді в залежності від довжини волосся та бажаного результату.</p> <p>Послідовність укладання волосся за класичною технологією на бігуді горизонтальним методом.</p> <p>Послідовність укладання волосся за класичною технологією вертикальним методом.</p> <p>Перелік дефектів, які можуть виникнути під час укладання волосся на бігуді.</p> <p>Тема. Виконання завивки локонів горизонтальним способом</p> <p>Характеристика засобів для укладання та закріплення волосся. Вимоги до якості. Правила нанесення структурних засобів для укладання волосся.</p> <p>Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія начісування і тупірування волосся.</p> <p>Технологія укладання локонів холодним способом.</p> <p>Методи та правила накручування волосся на електрощипці. Підбір діаметру щипців та температурного режиму в залежності від довжини волосся та бажаного результату.</p>

			<p>Послідовність гарячої завивки локонів горизонтальним способом «вгору»</p> <p>Послідовність гарячої завивки локонів горизонтальним способом «вниз»</p> <p>Перелік дефектів, які можуть виникнути під час укладання волосся на електрощипці.</p>
	Матеріалознавство	12	<p>Тема. Засоби для догляду за волоссям</p> <p>Властивості волосся, його хімічний склад. Засоби для миття волосся. Шампуні та їх види, склад і властивості. Вимоги до якості шампунів. Кондиціонери та бальзами для волосся. Народні засоби для миття волосся. Заводські засоби для миття та видалення лупи, їх склад, призначення і використання.</p> <p>Тема. Засоби для укладки та закріплення волосся. Характеристика засобів для укладки волосся. Характеристика засобів для укладання волосся гарячим способом. Характеристика засобів для закріплення волосся. Вимоги до їх якості засобів для укладки та закріплення волосся.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
Модуль «ПЕР – П.1» Оволодіння основними навичками укладання волосся	Виробниче навчання	48	<p>Тема. Виконання укладання волосся феном за класичною технологією.</p> <p>Інструктаж за змістом заняття.</p> <p>ВПРАВИ</p> <p>Підготовчі роботи. Миття волосся голови шампунем: розчісування; змочування волосся; перше, друге намилювання; ополіскування; витирання і сушіння волосся. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Виконувати укладання волосся феном за класичною технологією в правильній послідовності. Дотримуватися санітарних норм. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання укладання волосся феном за класичною технологією.</p> <p>Інструктаж за змістом знань.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Миття волосся голови шампунем: розчісування; змочування волосся; перше, друге намилювання; ополіскування; витирання і сушіння волосся. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Виконувати укладання волосся феном за класичною технологією в правильній послідовності. Виконувати подальше укладання в зачіску з використанням прийомів начісування та тупірування. Дотримуватися санітарних норм та усунення дефектів, у разі їх виникнення. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання укладання волосся феном за класичною технологією.</p> <p>Інструктаж за змістом знань.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Миття волосся голови шампунем: розчісування; змочування волосся; перше, друге намилювання; ополіскування; витирання і сушіння волосся. Правильно</p>

		<p>підбирати засоби для укладання волосся. Виконувати укладання волосся феном за класичною технологією в правильній послідовності. Виконувати подальше укладання в зачіску з використанням прийомів начісування та тупірування. Дотримуватися санітарних норм та усунення дефектів, у разі їх виникнення. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання простої зачіски з використанням бігуді. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Нанесення структурних засобів для волосся. Розділяти волосся на зони. Накручування волосся на бігуді горизонтальним методом. Накручування волосся на бігуді вертикальним методом. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання простої зачіски з використанням бігуді. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Нанесення структурних засобів для волосся. Розділяти волосся на зони. Накручування волосся на бігуді горизонтальним методом. Накручування волосся на бігуді вертикальним методом. Накручування волосся комбінованим способом. Чітко визначати правильність виконання різних методів. Виконувати накручування волосся будь-яким способом з подальшим укладанням у зачіску. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання простої зачіски з використанням бігуді. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Нанесення структурних засобів для волосся. Розділяти волосся на зони. Накручування волосся на бігуді горизонтальним методом. Накручування волосся на бігуді вертикальним методом. Накручування волосся комбінованим способом. Чітко визначати правильність виконання різних методів. Виконувати накручування волосся будь-яким способом з подальшим укладанням у зачіску. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання завивки локонів горизонтальним способом. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Нанесення структурних засобів для волосся. Сушіння волосся. Розділяти волосся на зони. Виконувати завивку локонів горизонтальним способом методом «вниз» або «вгору», в правильній послідовності. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання завивки локонів горизонтальним способом.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Правильно підбрати засоби для укладання волосся. Нанесення структурних засобів для волосся. Сушіння волосся. Розділяти волосся на зони. Виконувати завивку локонів горизонтальним способом методом «вниз» або «вгору», в правильній послідовності. Відпрацювання даних методів. У разі виникнення дефектів, уміти їх виправляти. Заключні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР – П.2»</p> <p>Виконання класичних чоловічих, жіночих та дитячих стрижок.</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>21</p>	<p>Тема. Виконання класичних чоловічих стрижок</p> <p>Загальні відомості про стрижку. Види стрижок: контрастна та неконтрастна. Зони волоссяного покриву голови. Фізичні особливості форми голови та обличчя. Правила побудови простих стрижок. Операції стрижки волосся. Способи обробки пасма волосся. Стрижка волосся машинкою. Підготовчі та заключні роботи, санітарні норми при виконанні операцій та стрижок. Технологія виконання чоловічих стрижок. Послідовність операцій</p> <p>Технологія виконання чоловічих дитячих стрижок. Послідовність операцій</p> <p>Підбір зачіски під форму голови та тип обличчя. Правила нанесення засобів стайлінгу при укладанні стрижки. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути під час стрижки.</p> <p>Тема. Виконання класичних жіночих стрижок</p> <p>Правила побудови простих стрижок</p> <p>Підготовчі та заключні роботи, санітарні норми при виконанні операцій.</p> <p>Технологія виконання операцій філірування, градування, стрижка «на пальцях»</p> <p>Визначення якості стрижки.</p> <p>Технологія виконання класичних жіночих стрижок. Технологічна послідовність виконання.</p> <p>Виконання дитячих стрижок. Технологія виконання дитячих стрижок. Технологічна послідовність виконання.</p> <p>Зміна форми стрижки в залежності від індивідуальної форми голови та типу обличчя. Правила нанесення засобів стайлінгу при укладанні стрижки. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути під час стрижки.</p>
	<p>Матеріалознавство</p>	<p>3</p>	<p>Тема. Дезінфікуючі та кровоспинні засоби.</p> <p>Сучасні методи знезараження інструменту в перукарнях. Види, найменування дезінфікуючих засобів. Види, найменування кровоспинних засобів</p>

Професійно-практична підготовка

<p>Модуль «ПЕР – П.2» Виконання класичних чоловічих, жіночих та дитячих стрижок.</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>60</p>	<p>Тема. Виконання класичних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначення форми голови, підбирати фасон та види стрижок. Оволодіння прийомами роботи машинкою з гребінцем. Виконання стрижки «Наголо». Усунення дефектів стрижки. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Миття волосся голови. Розділ волосся на зони. Оволодіння прийомами роботи машинкою з гребінцем, тушування, окантування. Виконання стрижки «Канадка». Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Миття волосся голови. Розділ волосся на зони. Оволодіння прийомами: стрижка на пальцях, окантування. Виконання стрижки «Полька». Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Миття волосся голови. Розділ волосся на зони. Виконання прийомів: тушування, стрижка на пальцях, окантування. Виконання стрижки «Англійська» в правильній послідовності. Уміти усувати дефекти стрижки за допомогою ножиць, бритви і машинки. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Миття волосся голови. Розділ волосся на зони. Виконання прийомів: зведення «нанівець», стрижка на пальцях, окантування. Виконання стрижок «Бокс» та «Напівбокс» в правильній послідовності. Уміти усувати дефекти стрижки за допомогою ножиць, бритви і машинки. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних жіночих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати особливості форми голови, підбирати форму стрижки в</p>
------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	-----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>залежності від індивідуальних особливостей голови та типу обличчя. Миття волосся голови. Розподіл волосся на зони. Виконання стрижки «Російська» або «Класичне каре» в правильній технологічній послідовності. Укладання волосся феном. Правильно підібрати засіб для укладання волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних жіночих стрижок. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати особливості форми голови, підбирати форму стрижки в залежності від індивідуальних особливостей голови та типу обличчя. Миття волосся голови. Розподіл волосся на зони. Виконання стрижки «Каскад» в правильній технологічній послідовності. Уміти усувати дефекти стрижки за допомогою ножиць та бритви. Укладання волосся феном. Правильно підібрати засіб для укладання волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних жіночих стрижок. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати особливості форми голови, підбирати форму стрижки в залежності від індивідуальних особливостей голови та типу обличчя. Миття волосся голови. Розподіл волосся на зони. Виконання стрижки «Каскад» в правильній технологічній послідовності. Уміти усувати дефекти стрижки за допомогою ножиць та бритви. Укладання волосся феном. Правильно підібрати засіб для укладання волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних дитячих стрижок. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати особливості форми голови, підбирати форму стрижки в залежності від індивідуальних особливостей голови та типу обличчя. Миття волосся голови. Розподіл волосся на зони. Виконання простої дитячої стрижки для хлопчика, в правильній технологічній послідовності. З відпрацюванням прийомів: зведення волосся «нанівець», тушування, стрижка на пальцях, окантування. Укладання волосся феном. Правильно підібрати засіб для укладання волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання класичних дитячих стрижок. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати особливості форми голови, підбирати форму стрижки в залежності від індивідуальних особливостей голови та типу обличчя. Миття волосся голови. Розподіл волосся на зони. Виконання простої дитячої стрижки для дівчинки, в правильній технологічній послідовності. Уміти усувати дефекти стрижки. Укладання волосся феном. Правильно підібрати засіб для укладання волосся. Заключні роботи.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Професійно-теоретична підготовка

<p>Модуль «ПЕР – П.3» Оволодіння основними навичками фарбування волосся</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>26</p>	<p>Тема. Виконання фарбування волосся з використанням знебарвників Класифікація барвників різних груп. Особливості використання барвників. Вибір кольору і тону фарбування волосся залежно від відтінку шкіри та очей. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні знебарвлення волосся. Техніка нанесення барвників на волосся: первинне, повторне. Залежність ступеня освітлення волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та терміну витримки. Технологія фарбування волосся з використанням знебарвлюючих фарб. Ополіскування та нейтралізація Вимоги охорони праці під час фарбування волосся. Норми витрат матеріалів, що застосовуються під час фарбування волосся. Кошторис.</p> <p>Тема. Виконання фарбування волосся хімічними барвниками Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Техніка нанесення барвників на волосся: первинне, повторне, тонування. Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та терміну витримки. Змішування різних кольорів барвника та підбір міцності окисника в залежності від виду робіт. Технологія фарбування волосся хімічними барвниками. Ополіскування та нейтралізація. Вимоги охорони праці під час фарбування волосся. Норми витрат матеріалів, що застосовуються під час фарбування волосся. Кошторис на фарбування волосся.</p> <p>Тема. Виконання фарбування сивого волосся Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору, типу, відсотка сивини та терміну витримки. Змішування різних кольорів барвника та підбір міцності окисника в залежності від відсотка сивини та типу сивини. Технологія виконання мордонсажу та попереднього пігментування. Технологія фарбування волосся хімічними барвниками, ополіскування та нейтралізація. Вимоги охорони праці під час фарбування волосся. Норми витрат матеріалів. Кошторис на фарбування волосся.</p> <p>Тема. Виконання фарбування волосся рослинними та природними барвниками Фарба для волосся рослинного походження. Дія рослинного барвника на волосся та його корені.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Природні барвники, їх властивості, призначення.</p> <p>Способи приготування барвників. Залежність інтенсивності відтінку від кольору та структури волосся, терміну витримки.</p> <p>Технологія фарбування волосся природними барвниками та використання додаткового джерела нагрівання. Ополіскування.</p> <p>Вимоги охорони праці під час фарбування волосся. Норми витрат матеріалів.</p>
Матеріалознавство	12	<p>Тема. Засоби для фарбування волосся. Народні засоби для укріплення та фарбування волосся. Заводські засоби для укріплення та фарбування волосся, призначення і використання. Природні барвники, їх властивості, призначення. Фарба для волосся рослинного походження. Дія рослинних барвників на волосся та його корені. Освітлюючі барвники. Хімічні барвники для волосся, їх дія на волосся, асортимент. Фізичні барвники, їх властивості, призначення. Засоби для догляду за волоссям після фарбування. Засоби для догляду за волоссям після тонування.</p>

Професійно-практична підготовка

Модуль «ПЕР – П.3» Оволодіння основними навичками фарбування волосся	Виробниче навчання	54	<p>Тема. Виконання фарбування волосся з використанням знебарвників.</p> <p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Виконання підготовчих робіт перед фарбуванням волосся. Визначення структури волосся. Визначення початкового кольору волосся. Готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Наносити фарбувальний розчин на волосся, визначати час витримки. Ополіскувати та нейтралізувати волосся.</p> <p>Тема. Виконання фарбування волосся хімічними барвниками.</p> <p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Визначення структури волосся та початкового кольору. Приготування суміші для фарбування волосся. Нанесення барвника на волосся. Визначення часу витримки. Змивання, ополіскування, нейтралізація. Виведення плям зі шкіри. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання фарбування волосся хімічними барвниками.</p> <p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи та санітарні норм при виконанні фарбування. Визначення структури волосся та початкового кольору. Приготування суміші для фарбування волосся. Техніки нанесення барвників на волосся: первинне, повторне, тонування. Нанесення барвника на волосся. Визначення часу витримки. Змивання, ополіскування, нейтралізація. Виведення</p>
---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>плям зі шкіри. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання фарбування волосся хімічними барвниками. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми під час фарбування. Приготування суміші для фарбування волосся. Фарбування волосся тон у тон. Визначення інтенсивності відтінків. Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та часу витримки. Нанесення барвника на волосся. Визначення часу витримки. Змивання, ополіскування, нейтралізація. Виведення плям зі шкіри. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання фарбування волосся хімічними барвниками. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми під час фарбування. Визначити структуру волосся та початковий колір. Приготування суміші для фарбування волосся. Наносимо барвник на волосся, визначаємо час витримки. Виконуємо ополіскування та нейтралізацію волосся після фарбування.</p> <p>Тема. Виконання фарбування сивого волосся. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначити структуру волосся. Визначити відсоток сивини та початковий колір. Готуємо барвник необхідної концентрації. Наносимо барвник на волосся. Визначаємо час витримки. Ополіскуємо та нейтралізуємо волосся після фарбування. Сушіння волосся. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання фарбування сивого волосся. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначити структуру волосся. Визначити відсоток сивини та початковий колір. Готуємо барвник необхідної концентрації. Наносимо барвник на волосся. Визначаємо час витримки. Ополіскуємо та нейтралізуємо волосся після фарбування. Сушіння волосся. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання фарбування волосся рослинними та природними барвниками. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Виконувати фарбування волосся природними барвниками. Визначити час витримки в залежності від бажаного кольору. Ополіскування волосся. Виводимо плями зі шкіри. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання фарбування волосся рослинними та природними барвниками.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Приготування суміші для фарбування волосся. Нанесення рослинного барвника на волосся: сумісним та окремим способом. Визначення часу витримки. Змивання та ополіскування. Заклучні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР – П.4» Виконання хімічної завивки волосся за класичною технологією</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>12</p>	<p>Тема. Виконання хімічної завивки волосся з використанням звичайних коклюшок за класичною технологією. Засоби для хімічної завивки. Види завивки та способи нанесення препарату. Залежність ступеню завитого волосся від форми та діаметру коклюшок, концентрації суміші, терміну витримки та структури волосся. Правила накручування волосся на коклюшки. Класична технологія хімічної завивки. Визначення часу витримки. Фіксація завитого волосся. Нейтралізація. Рекомендації по догляду за волоссям після завивки. Вимоги охорони праці під час виконання завивки. Норми витрат матеріалів. Розрахунок витрат матеріалів в залежності від довжини та густоти волосся.</p>
	<p>Матеріалознавство</p>	<p>3</p>	<p>Тема. Засоби для хімічної завивки. Засоби для хімічної завивки. Концентрація суміші для хімічної завивки. Засоби для фіксації завитого волосся. Засоби для догляду за волоссям після хімічної завивки. Норми витрат матеріалів для хімічної завивки.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР – П.4» Виконання хімічної завивки волосся за класичною технологією</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>24</p>	<p>Тема. Виконання хімічної завивки волосся з використанням звичайних коклюшок за класичною технологією. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначення стану волосся. Визначення структури волосся. Заклучні роботи. Тема. Виконання хімічної завивки волосся з використанням звичайних коклюшок за класичною технологією. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ.</p>

		<p>Підготовчі роботи. Миття волосся голови. Приготування розчину. Накручування волосся на звичайні коклюшки. Нанесення хімічного препарату. Визначення часу витримки. Приготування фіксажу та його нанесення. Змивання, нейтралізація. Догляд за волоссям. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання хімічної завивки волосся з використанням звичайних коклюшок за класичною технологією.</p> <p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Миття волосся голови. Приготування розчину. Накручування волосся на звичайні коклюшки. Нанесення хімічного препарату. Визначення часу витримки. Приготування фіксажу та його нанесення. Змивання, нейтралізація. Догляд за волоссям, укладання у зачіску. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання хімічної завивки волосся з використанням звичайних коклюшок за класичною технологією.</p> <p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Миття волосся голови. Приготування розчину. Виконання хімічної завивки на знебарвленому волоссі. Накручування волосся на звичайні коклюшки. Нанесення хімічного препарату. Визначення часу витримки. Приготування фіксажу та його нанесення. Змивання, нейтралізація. Лікування та догляд за волоссям. Укладання у зачіску. Заключні роботи.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Професійно-практична підготовка

Перукар	Виробнича практика	273	<p>Тема. Ознайомлення з підприємством, інструктаж з охорони праці. Інструктаж з охорони праці, електоробезпеки на підприємстві.</p> <p>Тема. Оволодіння основними навичками укладання волосся. Інструктаж за змістом занять, організація робочого місця та вимоги охорони праці. Нанесення структурних засобів для укладання волосся. Сушіння волосся. Розподіл волосся на зони. Начісування та тупірування. Виконання простої зачіски. Фіксування лаком.</p> <p>Тема. Виконання класичних чоловічих, жіночих та дитячих стрижок. Виконання підготовчих робіт перед стрижкою. Визначення особливостей форми голови, підбір виду та фасону стрижки. Виконання операцій з урахуванням напрямку росту волосся. Оволодіння прийомами роботи машинкою з гребінцем. Виконання простих стрижок. Усунення дефектів</p>
----------------	---------------------------	------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>стрижки за допомогою ножиць, бритви та фарбування волосся знебарвлюючими барвниками. Приготування фарбуючого розчину різної концентрації. Нанесення суміші на волосся, визначення часу витримки. Ополіскування та нейтралізація. Визначення інтенсивності відтінку, підбір барвника до кольору та тону волосся. Фарбування тон у тон. Фарбування волосся рослинними барвниками сумісним та окремим способом. Ополіскування волосся. Виведення плям зі шкіри.</p> <p>Тема. Виконання хімічної завивки волосся за класичною технологією.</p> <p>Інструктаж за змістом занять, організація робочого місця і вимоги охорони праці. Визначення стану і структури волосся. Виконання підготовчих робіт перед хімічною завивкою: стрижка, миття голови, підготування розчину необхідної концентрації, відпрацювання технологічних прийомів виконання хімічної завивки за класичною технологією на звичайні коклюшки, визначення часу витримки, приготування фіксажу та його нанесення на волосся. Нейтралізація волосся. Виконання хімічної завивки пофарбованого та знебарвленого волосся. Догляд за волоссям після завивки, лікування волосся.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Професія 5141 «Перукар (перукар-модельєр)»

Кваліфікація: перукар 2-го класу

Професійно-теоретична підготовка

Одиниця модуля	Предмет	Кількість годин	Зміст програми
Модуль «ПЕР – 2.1» Укладання волосся	Перукарське мистецтво	20	<p>Тема. Виконання укладання волосся феном Правила нанесення структурних засобів для укладання волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Послідовність укладання волосся феном різними способами Послідовність укладання волосся феном різними способами Послідовність укладання волосся феном за допомогою дифузору Перелік дефектів, які можуть виникнути під час укладання волосся феном</p> <p>Тема. Виконання простих та базових модельних зачісок із використанням бігуді Правила нанесення структурних засобів для укладання волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Послідовність укладання волосся на бігуді в залежності від зачіски Послідовність укладання волосся на бігуді в залежності від зачіски Послідовність укладання волосся на бігуді в залежності від зачіски Перелік дефектів, які можуть виникнути під час укладання волосся на бігуді.</p> <p>Тема. Виконання завивки волосся гарячим способом Правила нанесення структурних засобів для укладання волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Методи та правила накручування волосся на електрощипці. Підбір діаметру щипців та температурного режиму в залежності від довжини волосся та бажаного результату. Послідовність виконання гарячої завивки волосся різними способами. Послідовність виконання гарячої завивки волосся різними способами Перелік дефектів, які можуть виникнути під час укладання волосся на електрощипці.</p>
	Спеціальне малювання	6	<p>Тема. Виконання укладання волосся. Зображувати різні схеми для зачісок укладанням волосся феном. Замальовувати схеми накручування волосся на бігуді. Зображувати різні схеми укладання волосся гарячим способом.</p>

Професійно-практична підготовка

<p>Модуль «ПЕР – 2.1» Укладання волосся</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>30</p>	<p>Тема. Виконання укладання волосся феном. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Виконувати укладання волосся феном різними способами за допомогою дифузора, з подальшим оформленням зачіски в правильній послідовності. Дотримуватися санітарних норм та усунення дефектів у разі їх виникнення. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання простих та базових модельних зачісок із використанням бігуді. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Нанесення структурних засобів для укладання волосся. Розділ волосся на зони. Накручування волосся горизонтальним та вертикальним методом. Укладання волосся у модельну зачіску. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання простих та базових модельних зачісок із використанням бігуді. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для стайлінгу, вид та фасон зачіски, готувати волосся до роботи, дотримуватися правильної послідовності при виконанні простих та базових модельних зачісок із застосуванням бігуді різними способами.</p> <p>Тема. Виконання завивки волосся гарячим способом. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Підбір та нанесення структурних засобів. Виконання гарячої завивки. Укладання волосся у зачіску. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання завивки волосся гарячим способом. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Визначати температуру нагрівання щипців, дотримуватися правильної послідовності при виконанні гарячої завивки волосся локонами різних видів, комбінувати різні способи укладання волосся з подальшим оформленням у зачіску. Заключні роботи.</p>
----------------------------------------------------------------	--------------------------------------	------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Професійно-теоретична підготовка

<p>Модуль «ПЕР – 2.2» Виконання базових модельних стрижок</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>44</p>	<p>Тема. Виконання базових модельних сучасних жіночих стрижок Основи композиції в сучасних жіночих стрижках. Підготовчі та заключні роботи, санітарні норми при виконанні операцій. Застосування прогресивних методів стрижки: поитинг Застосування прогресивних методів стрижки: слаисинг Застосування прогресивних методів стрижки: метод джгута Застосування прогресивних методів стрижки: пектаж Застосування прогресивних методів стрижки Технологія виконання жіночих базових модельних стрижок, за допомогою різних способів обробки пасма Технологія виконання жіночої базової стрижки «Класичне каре», за допомогою різних способів обробки пасма. Технологія виконання жіночих базових модельних стрижок, за допомогою різних способів обробки пасма Технологія виконання жіночої базової стрижки «Російська», за допомогою різних способів обробки пасма. Технологія виконання жіночих базових модельних стрижок, за допомогою різних способів обробки пасма Технологія виконання жіночої базової стрижки «Каскад», за допомогою різних способів обробки пасма. Технологія виконання жіночої базової стрижки «Австрійська», за допомогою різних способів обробки пасма. Технологія виконання жіночої базової стрижки «Наталка», за допомогою різних способів обробки пасма. Технологія виконання жіночої базової стрижки «Молодіжна», за допомогою різних способів обробки пасма. Технологія виконання жіночої базової стрижки «Французька», за допомогою різних способів обробки пасма. Технологія виконання жіночої базової стрижки «Паж», за допомогою різних способів обробки пасма. Базові моделі стрижок останніх років Зміна моделей стрижок з урахуванням індивідуальних особливостей типу обличчя Зміна моделей стрижок з урахуванням індивідуальних особливостей форми голови Правила нанесення засобів стайлінгу при укладанні стрижки Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути під час стрижки.</p>
---------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Тема. Виконання базових модельних сучасних чоловічих стрижок Основи композиції в сучасних стрижках Підготовчі та заключні роботи, санітарні норми при виконанні операцій. Застосування прогресивних методів чоловічої модельної стрижки Застосування прогресивних методів чоловічої модельної стрижки, при виконанні стрижки «Полька». Застосування прогресивних методів чоловічої модельної стрижки Виконання дитячої стрижки для хлопчика із застосуванням прогресивних методів стрижки. Виконання юнацької стрижки із застосуванням прогресивних методів стрижки. Технологія виконання базових модельних чоловічих стрижок, за допомогою різних способів обробки пасма Технологія виконання базової модельної чоловічої стрижки «Англійська», за допомогою різних способів обробки пасма Технологія виконання базових модельних чоловічих стрижок, за допомогою різних способів обробки пасма Технологія виконання базової модельної чоловічої стрижки «Канадка», за допомогою різних способів обробки пасма Технологія виконання базових модельних чоловічих стрижок, за допомогою різних способів обробки пасма Стрижка бороди Стрижка вусів Базові моделі стрижок останніх років Базові моделі стрижок останніх років Зміна моделей стрижок з урахуванням індивідуальних особливостей форми голови Зміна моделей стрижок з урахуванням індивідуальних особливостей типу обличчя Правила нанесення засобів стаїлінгу при укладанні стрижки. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути під час стрижки. Обчислювання кошториса. Вимоги охорони праці під час роботи.</p>
	Спеціальне малювання	8	<p>Тема. Малювання базових модельних сучасних стрижок. Замальовувати схеми базових модельних чоловічих, жіночих стрижок, читати схеми.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
Модуль «ПЕР – 2.2» Виконання базових модельних	Виробниче навчання	60	<p>Тема. Виконання базових модельних сучасних жіночих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при</p>

стрижок

виконанні базових модельних жіночих стрижок. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформити стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Заключні роботи.

Тема. Виконання базових модельних сучасних жіночих стрижок.

Інструктаж за змістом занять.

ВПРАВИ.

Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних жіночих стрижок. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформити стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Заключні роботи.

Тема. Виконання базових модельних сучасних жіночих стрижок.

Інструктаж за змістом занять.

ВПРАВИ.

Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних жіночих стрижок. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформити стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Виконувати укладання волосся феном методом «брашинг». Заключні роботи.

Тема. Виконання базових модельних сучасних жіночих стрижок.

Інструктаж за змістом занять.

ВПРАВИ.

Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних дитячих стрижок для дівчаток. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформити стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Виконувати укладання волосся феном методом «брашинг». Заключні роботи.

Тема. Виконання базових модельних сучасних чоловічих стрижок.

Інструктаж за змістом занять.

ВПРАВИ.

Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних чоловічих стрижок. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформляти стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Заключні роботи.

		<p>Тема. Виконання базових модельних сучасних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних стрижок для хлопчиків. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформляти стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання базових модельних сучасних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних чоловічих стрижок. Виконувати стрижку бороди та вусів. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформляти стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання базових модельних сучасних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних чоловічих стрижок. Виконувати стрижку бороди та вусів. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформляти стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання базових модельних сучасних дитячих стрижок для хлопчиків. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних дитячих стрижок. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформляти стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання базових модельних сучасних дитячих стрижок для дівчат. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Підготовчі роботи. Визначати індивідуальні особливості форми голови, підбирати вид та фасон стрижки, готувати волосся до роботи. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні базових модельних стрижок. Виконувати стрижку волосся різних ділянок голови з використанням простих та філірувальних ножиць. Оформити стрижку. Правильно підбирати та використовувати засоби для укладання волосся. Заклучні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР – 2.3» Виконання хімічної завивки</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>21</p>	<p>Тема. Виконання хімічної завивки різними способами Підготовчі та заключні роботи Санітарні норми при виконанні хімічної завивки. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням спіральних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням спіральних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням спіральних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням спіральних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням спіральних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням звичайних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням звичайних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням звичайних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням звичайних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням звичайних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням звичайних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням звичайних коклюшок. Технологія виконання хімічної завивки волосся із застосуванням звичайних коклюшок. Використання сучасних засобів для хімічної завивки волосся. Використання сучасних засобів для хімічної завивки волосся. Вимоги охорони праці під час хімічної завивки. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути при виконанні хімічної завивки.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР – 2.3» Виконання хімічної завивки</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>18</p>	<p>Тема. Виконання хімічної завивки різними способами. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати структуру волосся, підбирати препарат відповідно до структури волосся. Дотримуватися технологічної послідовності виконання хімічної завивки з</p>

			<p>застосуванням звичайних коклюшок. Догляд за волоссям. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання хімічної завивки різними способами.</p> <p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Визначати структуру волосся, підбирати препарат відповідно до структури волосся. Дотримуватися технологічної послідовності виконання хімічної завивки з застосуванням спіральних коклюшок. Догляд за волоссям. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання хімічної завивки різними способами.</p> <p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Визначати структуру волосся, підбирати препарат відповідно до структури волосся. Дотримуватися технологічної послідовності виконання хімічної завивки з застосуванням спіральних коклюшок. Догляд за волоссям. Заключні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР – 2.4» Фарбування волосся сучасними способами</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>24</p>	<p>Тема. Виконання часткового фарбування волосся</p> <p>Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій.</p> <p>Технологія фарбування волосся сучасними техніками: мелірування.</p> <p>Технологія фарбування волосся сучасними техніками: мелірування.</p> <p>Технологія фарбування волосся сучасними техніками: часткове фарбування волосся.</p> <p>Технологія фарбування волосся сучасними техніками: часткове фарбування волосся.</p> <p>Застосування більш розповсюджених сучасних технік фарбування волосся.</p> <p>Застосування більш розповсюджених сучасних технік фарбування волосся.</p> <p>Техніка нанесення барвників на волосся.</p> <p>Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та терміну витримки. Змішування різних кольорів барвника та підбір міцності окисника в залежності від виду роботи.</p> <p>Вимоги охорони праці під час фарбування волосся.</p> <p>Норми витрат матеріалів, що застосовуються під час фарбування волосся.</p> <p>Кошторис на фарбування волосся. Тема. Виконання тонування волосся</p> <p>Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій.</p> <p>Технологія тонування волосся сучасними техніками.</p> <p>Технологія тонування волосся сучасними техніками.</p> <p>Технологія тонування волосся сучасними техніками.</p> <p>Застосування більш розповсюджених сучасних технік тонування волосся.</p> <p>Застосування більш розповсюджених сучасних технік тонування волосся.</p>

		<p>Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та терміну витримки.</p> <p>Вимоги охорони праці під час фарбування волосся.</p> <p>Норми витрат матеріалів. Кошторис на фарбування волосся.</p>
Спеціальне малювання	2	<p>Тема. Виконання часткового фарбування волосся. Зображення схем часткового фарбування волосся.</p> <p>Тема. Виконання тонування волосся. Зображення схем тонування волосся.</p>

Професійно-практична підготовка

Модуль «ПЕР – 2.4» Фарбування волосся сучасними способами	Виробниче навчання	48	<p>Тема. Виконання часткового фарбування. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати структуру волосся та початковий колір волосся. Готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Виконання часткового фарбування. Миття волосся. Укладання волосся методом «брашинг». Оформлення зачіски. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання часткового фарбування. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати структуру волосся та початковий колір волосся, готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Наносити фарбувальну суміш на волосся, визначати час витримки. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні часткового фарбування волосся. Ополіскувати та нейтралізувати волосся після фарбування. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання часткового фарбування. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати структуру волосся та початковий колір волосся, готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Наносити фарбувальну суміш на волосся, визначати час витримки. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні часткового фарбування волосся. Застосовувати більш розповсюджені сучасні техніки фарбування волосся. Ополіскувати та нейтралізувати волосся після фарбування. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання часткового фарбування. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати структуру волосся та початковий колір волосся, готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Наносити фарбувальну суміш на волосся, визначати час витримки. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні часткового</p>
----------------------------------------------------------------------	---------------------------	-----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>фарбування волосся. Застосовувати більш розповсюджені сучасні техніки фарбування волосся. Ополіскувати та нейтралізувати волосся після фарбування. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання часткового фарбування. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Визначати структуру волосся та початковий колір волосся, готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Наносити фарбувальну суміш на волосся, визначати час витримки. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні часткового фарбування волосся. Застосовувати більш розповсюджені сучасні техніки фарбування волосся. Ополіскувати та нейтралізувати волосся після фарбування. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання тонування волосся. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Наносити фарбувальну суміш на волосся, визначати час витримки. Виконувати тонування волосся. Миття волосся. Укладання волосся методом «брашинг». Оформлення зачіски. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання тонування волосся. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Наносити фарбувальну суміш на волосся, визначати час витримки. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні тонування волосся. Миття волосся. Використовувати сучасні засоби догляду за волоссям після фарбування. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання тонування волосся. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Готувати фарбувальну суміш різної концентрації. Наносити фарбувальну суміш на волосся, визначати час витримки. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні тонування волосся. Застосовувати більш розповсюджені сучасні техніки тонування волосся. Використовувати сучасні засоби догляду за волоссям після фарбування. Ополіскувати та нейтралізувати волосся після фарбування. Заклучні роботи</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР – 2.5» Виконання базових модельних зачісок</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>20</p>	<p>Тема. Виконання простих елементів зачісок. Підготовчі, заклучні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Сучасні зачіски. Типи обличчя і типи зачісок. Різноманітність базових модельних зачісок, їх стиль, призначення: повсякденні, вечірні. Різноманітність базових модельних зачісок, їх стиль, призначення: повсякденні, вечірні.</p>

		<p>Виконання зачісок різних типів з довгого волосся, з елементами локонів, буклів. Виконання зачісок різних типів з довгого волосся, з декоративним плетінням, джгутів. Вимоги охорони праці під час виконання зачісок на волоссі. Норми витрат матеріалів. Кошторис на виконання зачісок. Тема. Виконання зачісок концентрованого типу. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Сучасні зачіски. Типи обличчя і типи зачісок. Різноманітність базових модельних зачісок, їх стиль, призначення: повсякденні, вечірні. Виконання зачісок різних типів з довгого волосся, з елементами локонів, буклів, декоративного плетіння, джгутів. Вимоги охорони праці під час виконання завивки. Норми витрат матеріалів. Кошторис на виконання зачісок.</p>
Спеціальне малювання	6	<p>Тема. Малювання базових модельних зачісок. Зображення різних елементів зачісок різними техніками. Зображувати схеми зачісок.</p>

Професійно-практична підготовка

<p>Модуль «ПЕР – 2.5» Виконання базових модельних зачісок</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>36</p>	<p>Тема. Виконання простих елементів зачісок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання. Нанесення структурних засобів для укладання волосся. Виконання простих елементів зачіски: локон, хвиля, проділ, завиток, букля, начісування, тупірування. Тема. Виконання простих елементів зачісок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання. Нанесення структурних засобів для укладання волосся. Виконання простих елементів зачіски з використанням прикрас та аксесуарів. Дотримуватися правильної послідовності. Оформити зачіску. Заключні роботи. Тема. Виконання простих елементів зачісок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ.</p>
----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Підготовчі роботи. Правильно підбирати та наносити засоби для укладання волосся. Виконувати прості елементи зачіски, дотримуватися правильної послідовності. Використовувати сучасні засоби для стайлінгу та оформити зачіску. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні зачіски. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання зачісок концентрованого типу. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Миття волосся. Нанесення структурних засобів на волосся. Виконання базової модельної зачіски концентрованого типу залежно від типу обличчя і типу зачіски. Оформлення зачіски. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання зачісок концентрованого типу. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Виконувати зачіски різних типів, дотримуватися правильної послідовності. Використовувати сучасні засоби для стайлінгу та оформити зачіску. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні зачіски. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання зачісок концентрованого типу. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі роботи. Правильно підбирати засоби для укладання волосся. Виконувати зачіски різних типів, дотримуватися правильної послідовності. Використовувати сучасні засоби для стайлінгу та оформити зачіску. Дотримуватися правильної послідовності при виконанні зачіски. Заключні роботи</p>
<p>Перукар 2-го класу</p>	<p>Виробнича практика</p>	<p>308</p>	<p>Тема. Безпека праці, електробезпека та пожежна безпека. Охорона праці. Ознайомлення з режимом роботи, формою організації праці, правилами внутрішнього розпорядку. Правила користування електронагрівальними приладами, електроінструментом, відключення від мережі, заходи обережності при користуванні пожежонебезпечними речовинами. Надання першої медичної допомоги при ураженні електричним струмом, при опіках.</p> <p>Тема. Укладання волосся. Інструктаж за змістом занять, організація робочого місця та вимоги охорони праці. Нанесення структурних засобів для укладання волосся. Сушіння волосся. Розподіл волосся на зони. Виконання укладання волосся феном різними способами за допомогою дифузору, з подальшим оформленням зачіски в правильній послідовності.</p> <p>Тема. Виконання базових модельних стрижок. Інструктаж за змістом занять, організація робочого місця, вимоги охорони праці. Визначення особливостей форми голови, підбір виду та фасону стрижки, відпрацювання прийомів роботи ножицями з гребінцем, бритвою, філіровочними ножицями при виконанні базових модельних стрижок. Підготовка волосся до</p>

		<p>роботи. Виконання базових модельних сучасних чоловічих, жіночих та дитячих стрижок. Поділ волосся на зони за фасон стрижки. Виконання стрижки бороди та вусів. Укладання волосся феном способами «бомбаж», «брашинг» за допомогою дифузору.</p> <p>Тема. Виконання хімічної завивки. Інструктаж за змістом занять, організація робочого місця, вимоги охорони праці. Визначення концентрації розчину в залежності від структури волосся. Накручування волосся на спіральні коклюшки, із застосуванням різних варіантів накручування.</p> <p>Тема. Фарбування волосся сучасними способами. Інструктаж за змістом занять, ознайомлення учнів з організацією робочого місця і вимогами охорони праці. Приготування барвників та розчинів різної концентрації. Мелірування волосся різними способами. Тонування волосся. Виконання часткового фарбування волосся.</p> <p>Тема. Виконання базових модельних зачісок. Інструктаж за змістом занять, ознайомлення учнів з організацією робочого місця і вимогами охорони праці. Виконувати прості елементи зачіски, дотримуватися правильної послідовності. Виконувати базові модельні зачіски, створювати зачіски концентрованого типу з використанням простих елементів.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Професія 5141 «Перукар (перукар-модельєр)»

Кваліфікація: перукар 1-го класу

Професійно-теоретична підготовка

Одиниця модуля	Предмет	Кількість годин	Зміст програми
Модуль «ПЕР-1.1» Оволодіння технологією виготовлення пастижерних прикрас	Перукарське мистецтво	11	Тема. Виконання обробки волосся, перед виготовленням пастижерних доповнень. Види обробки штучного та природнього волосся. Призначення та властивості матеріалу для виробів з волосся. Інструменти і пристрої для виробів з волосся. Послідовність обробки волосся перед виготовленням пастижерних доповнень. Тема. Виготовлення пастижерних доповнень з волосся. Види, призначення та властивості матеріалів, які використовуються. Підготовчі роботи під час виготовлення пастижерних доповнень. Технологія виготовлення доповнень з волосся. Догляд за виробами з натурального і штучного волосся.
	Спеціальне малювання	2	Тема. Малювання пастижерних доповнень з волосся. Малювання доповнень та аксесуарів для зачісок різними техніками.

Професійно-практична підготовка

Модуль «ПЕР-1.1» Оволодіння технологією виготовлення пастижерних прикрас	Виробниче навчання	18	Тема. Виконання обробки волосся, перед виготовленням пастижерних доповнень. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Види обробки штучного та природнього волосся. Призначення та властивості матеріалу для виробів з волосся. Інструменти і пристрої для виробів з волосся. Послідовність обробки волосся перед виготовленням пастижерних доповнень. Заклучні роботи. Тема. Виготовлення пастижерних доповнень з волосся. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Види, призначення та властивості матеріалів, які використовуються. Підготовчі роботи під час виготовлення пастижерних доповнень. Технологія виготовлення доповнень з волосся. Догляд за виробами з натурального і штучного волосся. Заклучні роботи.
-----------------------------------------------------------------------------	--------------------	----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Тема. Виготовлення пастижерних доповнень з волосся. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Види, призначення та властивості матеріалів, які використовуються. Підготовчі роботи під час виготовлення пастижерних доповнень. Технологія виготовлення доповнень з волосся. Догляд за виробами з натурального і штучного волосся. Заключні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.2» Оволодіння прийомами виконання масажу голови</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>5</p>	<p>Тема. Виконання масажу голови. Послідовність виконання масажу голови. Призначення масажу голови. Кошторис цін на масаж голови.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.2» Оволодіння прийомами виконання масажу голови</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>18</p>	<p>Тема. Виконання масажу голови. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Послідовність виконання масажу голови. Призначення масажу голови. Кошторис цін на масаж голови. Заклучні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.3» Укладання волосся холодним способом</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>22</p>	<p>Тема. Виконання прямих хвиль. Характеристика засобів для укладки волосся прямими хвилями та закріплення волосся. Вимоги до якості засобів для укладки волосся. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія виконання хвиль холодним способом. Тема. Виконання косих та поперечних хвиль. З'єднання хвиль. Характеристика засобів для укладання косих та поперечних хвиль та закріплення волосся.</p>

			<p>Вимоги до якості засобів для укладки волосся. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія виконання косих та поперечних хвиль. З'єднання хвиль.</p> <p>Тема. Виконання укладання волосся пальцями рук за допомогою засобів для стайлінгу. Характеристика засобів для укладки та закріплення волосся. Вимоги до якості засобів для укладки волосся. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Послідовність укладання волосся пальцями рук за допомогою засобів для стайлінгу. Перелік дефектів, які можуть виникнути під час укладання.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Професійно-практична підготовка

<p>Модуль «ПЕР-1.3» Укладання волосся холодним способом</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>24</p>	<p>Тема. Виконання прямих хвиль. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Характеристика засобів для укладки волосся прямими хвилями та закріплення волосся. Вимоги до якості засобів для укладки волосся. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія виконання хвиль холодним способом. Заключні роботи. Тема. Виконання косих хвиль. З'єднання хвиль. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Характеристика засобів для укладання косих та поперечних хвиль та закріплення волосся. Вимоги до якості засобів для укладки волосся. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія виконання косих та поперечних хвиль. З'єднання хвиль. Заключні роботи. Тема. Виконання поперечних хвиль. З'єднання хвиль. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Характеристика засобів для укладання косих та поперечних хвиль та закріплення волосся. Вимоги до якості засобів для укладки волосся. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія виконання косих та поперечних хвиль. З'єднання хвиль.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання укладання волосся пальцями рук за допомогою засобів для стайлінгу. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Характеристика засобів для укладки та закріплення волосся. Вимоги до якості засобів для укладки волосся. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Послідовність укладання волосся пальцями рук за допомогою засобів для стайлінгу. Перелік дефектів, які можуть виникнути під час укладання. Заклучні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.4» Виконання чоловічих, жіночих та дитячих модельних стрижок</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>16</p>	<p>Тема. Оволодіння прогресивними методами стрижки. Технологія розроблення стрижок. Комбінування основних форм стрижок. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Сучасні та інноваційні методи стрижки.</p> <p>Тема. Виконання сучасних чоловічих стрижок. Основні композиції в сучасних стрижках. Підготовчі, заключні та санітарні норми при виконанні операцій. Прогресивні методи стрижок (сучасні, інноваційні). Комбінування основних форм стрижок. Технологія виконання сучасних чоловічих стрижок за допомогою різних способів обробки пасма. Зміна моделей від особливостей форми голови та типу обличчя. Правила нанесення засобів для стайлінгу при укладанні стрижки Перелік дефектів, які можуть виникнути під час стрижки.</p> <p>Тема. Виконання сучасних жіночих стрижок. Основні композиції в сучасних стрижках. Підготовчі, заключні та санітарні норми при виконанні операцій. Застосування прогресивних методів стрижки: пойнтинг, слайсинг, метод джгута, пектаж. Технологія виконання сучасних жіночих стрижок за допомогою різних способів обробки пасма. Зміна моделей від особливостей форми голови та типу обличчя. Правила нанесення засобів для стайлінгу при укладанні стрижки Перелік дефектів, які можуть виникнути під час стрижки.</p>

	Спеціальне малювання	3	<p>Тема. Основи композиції в сучасних стрижках. Лабораторно-практична робота Малювати схеми сучасних стрижок із застосуванням прогресивних методів стрижки. Замальовувати схеми сучасних чоловічих стрижок. Малювання схем сучасних жіночих стрижок в різних поворотах.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.4» Виконання чоловічих, жіночих та дитячих модельних стрижок</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>48</p>	<p>Тема. Оволодіння прогресивними методами стрижки. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Технологія розроблення стрижок. Комбінування основних форм стрижок. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Сучасні та інноваційні методи стрижки. Заклучні роботи. Тема. Виконання сучасних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Основні композиції в сучасних стрижках. Підготовчі, заклучні та санітарні норми при виконанні операцій. Прогресивні методи стрижок (сучасні, інноваційні). Комбінування основних форм стрижок. Технологія виконання сучасних чоловічих стрижок за допомогою різних способів обробки пасма. Зміна моделей від особливостей форми голови та типу обличчя. Правила нанесення засобів для стайлінгу при укладанні стрижки. Перелік дефектів, які можуть виникнути під час стрижки. Заклучні роботи. Тема. Виконання сучасних чоловічих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Основні композиції в сучасних стрижках. Підготовчі, заклучні та санітарні норми при виконанні операцій. Прогресивні методи стрижок (сучасні, інноваційні). Комбінування основних форм стрижок. Технологія виконання сучасних чоловічих стрижок за допомогою різних способів обробки пасма. Зміна моделей від особливостей форми голови та типу обличчя. Правила нанесення засобів для стайлінгу при укладанні стрижки. Перелік дефектів, які можуть виникнути під час стрижки. Заклучні роботи. Тема. Виконання сучасних жіночих стрижок. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Основні композиції в сучасних стрижках. Підготовчі, заклучні та</p>

			<p>санітарні норми при виконанні операцій. Застосування прогресивних методів стрижки: пойнтинг, слайсинг, метод джгута, пектаж. Технологія виконання сучасних жіночих стрижок за допомогою різних способів обробки пасма. Зміна моделей від особливостей форми голови та типу обличчя. Правила нанесення засобів для стайлінгу при укладанні стрижки. Перелік дефектів, які можуть виникнути під час стрижки. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання сучасних жіночих стрижок. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Основні композиції в сучасних стрижках. Підготовчі, заключні та санітарні норми при виконанні операцій. Застосування прогресивних методів стрижки: пойнтинг, слайсинг, метод джгута, пектаж. Технологія виконання сучасних жіночих стрижок за допомогою різних способів обробки пасма. Зміна моделей від особливостей форми голови та типу обличчя. Правила нанесення засобів для стайлінгу при укладанні стрижки. Перелік дефектів, які можуть виникнути під час стрижки. Заклучні роботи.</p> <p>Тема. Виконання сучасних дитячих стрижок. Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Основні композиції в сучасних стрижках. Підготовчі, заключні та санітарні норми при виконанні операцій. Застосування прогресивних методів стрижки: пойнтинг, слайсинг, метод джгута, пектаж. Технологія виконання сучасних стрижок за допомогою різних способів обробки пасма. Зміна моделей від особливостей форми голови та типу обличчя. Правила нанесення засобів для стайлінгу при укладанні стрижки. Перелік дефектів, які можуть виникнути під час стрижки. Заклучні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.5» Виконання гарячої завивки з використанням прогресивних інструментів</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>5</p>	<p>Тема. Виконання гарячої завивки волосся з використанням прогресивних інструментів та способів. Характеристика засобів для укладки та закріплення волосся. Вимоги до якості засобів для укладки. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Методи та правила накручування волосся на електрощипці. Підбір діаметру щипців та температурного режиму в залежності від довжини волосся та бажаного результату. Виконання гарячої завивки волосся із застосуванням прогресивних інструментів різними техніками.</p>

			Технологія виконання гарячої завивки з урахуванням індивідуальних особливостей людини. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути під час укладання волосся на електрощипці.
	Спеціальне малювання	2	Тема. Розробка схем різними техніками живопису: туш, олівець, акварель для конкурсних зачісок Лабораторно-практична робота Розробити схеми різними техніками живопису: туш, олівець, акварель для конкурсних зачісок

Професійно-практична підготовка

Модуль «ПЕР-1.5» Виконання гарячої завивки з використанням прогресивних інструментів	Виробниче навчання	12	Тема. Виконання гарячої завивки волосся з використанням прогресивних інструментів та способів. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Характеристика засобів для укладки та закріплення волосся. Вимоги до якості засобів для укладки. Правила нанесення структурних засобів для укладки волосся. Підготовчі роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Методи та правила накручування волосся на електрощипці. Підбір діаметру щипців та температурного режиму в залежності від довжини волосся та бажаного результату. Виконання гарячої завивки волосся із застосуванням прогресивних інструментів різними техніками. Заключні роботи. Тема. Виконання гарячої завивки волосся з використанням прогресивних інструментів та способів. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі роботи. Виконання гарячої завивки волосся із застосуванням прогресивних інструментів різними техніками. Технологія виконання гарячої завивки з урахуванням індивідуальних особливостей людини. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути під час укладання волосся на електрощипці. Заключні роботи.
-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Професійно-теоретична підготовка

Модуль «ПЕР-1.6» Виконання прогресивних технологій	Перукарське мистецтво	8	Тема. Оволодіння прогресивними технологіями хімічної завивки волосся. Підготовчі та заключні роботи, санітарні норми при виконанні хімічної завивки. Прогресивні технології виконання хімічної завивки волосся. Використання сучасних засобів для хімічної завивки волосся. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути при виконанні хімічної завивки.
---------------------------------------------------------------	------------------------------	----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

хімічної завивки волосся	Спеціальне малювання	2	<p>Тема. Малювання схем хімічної завивки на волоссі Лабораторно-практична робота Схематичне зображення хімічної завивки різними техніками.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.6» Виконання прогресивних технологій хімічної завивки волосся</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>12</p>	<p>Тема. Оволодіння прогресивними технологіями хімічної завивки волосся. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі та заключні роботи, санітарні норми при виконанні хімічної завивки. Прогресивні технології виконання хімічної завивки волосся. Використання сучасних засобів для хімічної завивки волосся. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути при виконанні хімічної завивки. Заключні роботи. Тема. Оволодіння прогресивними технологіями хімічної завивки волосся. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі та заключні роботи, санітарні норми при виконанні хімічної завивки. Прогресивні технології виконання хімічної завивки волосся. Використання сучасних засобів для хімічної завивки волосся. Перелік дефектів та способи усунення, які можуть виникнути при виконанні хімічної завивки. Заключні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.7» Фарбування волосся сучасними способами</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>21</p>	<p>Тема. Виконання часткового фарбування волосся. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія часткового фарбування волосся. Застосування більш розповсюдженої сучасної техніки фарбування волосся. Засоби догляду за волоссям після фарбування, вимоги до якості засобів для догляду за волоссям. Техніки нанесення барвників на волосся. Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та терміну витримки. Змішування різних кольорів барвника та підбір міцності окисника в залежності від виду робіт. Фарбування сивини спеціальними барвниками, знебарвлення волосся сучасними способами. Вимоги охорони праці під час фарбування волосся.</p>

			<p>Норми витрат матеріалів, що застосовуються під час фарбування волосся. Ознайомлення з кошторисом на фарбування волосся. Тема. Колорування волосся сучасними способами. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія виконання колорування барвниками різних груп. Сучасні техніки колорування волосся. Засоби догляду за волоссям, вимоги до якості засобів для догляду за волоссям. Техніки нанесення барвників на волосся. Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та терміну витримки. Змішування різних кольорів барвника та підбір міцності окисника в залежності від виду робіт. Вимоги охорони праці під час фарбування волосся. Норми витрат матеріалів, що застосовуються під час фарбування волосся. Ознайомлення з кошторисом на фарбування волосся.</p>
	Спеціальне малювання	1	<p>Тема. Малювання волосся в сучасних техніках колорування. Малювання волосся різними техніками. Передача типу волосся при однокольоровому малюнку. Малювання сучасних способів колорування: «треш», «ретро», «балояж» різними техніками живопису: акварель, темпера, олівець.</p>
<u>Професійно-практична підготовка</u>			
Модуль «ПЕР-1.7» Фарбування волосся сучасними способами	Виробниче навчання	18	<p>Тема. Виконання часткового фарбування волосся. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія часткового фарбування волосся. Застосування більш розповсюдженої сучасної техніки фарбування волосся. Засоби догляду за волоссям після фарбування, вимоги до якості засобів для догляду за волоссям. Техніки нанесення барвників на волосся. Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та терміну витримки. Змішування різних кольорів барвника та підбір міцності окисника в залежності від виду робіт. Фарбування сивини спеціальними барвниками, знебарвлення волосся сучасними способами. Вимоги охорони праці під час фарбування волосся. Норми витрат матеріалів, що застосовуються під час фарбування волосся. Ознайомлення з кошторисом на фарбування волосся. Заключні роботи. Тема. Колорування волосся сучасними способами.</p>

			<p>Інструктаж за змістом занять.</p> <p>ВПРАВИ.</p> <p>Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія виконання колорування барвниками різних груп. Сучасні техніки колорування волосся. Засоби догляду за волоссям, вимоги до якості засобів для догляду за волоссям. Техніки нанесення барвників на волосся. Залежність інтенсивності відтінку волосся від стану, структури волосся, початкового кольору та терміну витримки. Змішування різних кольорів барвника та підбір міцності окисника в залежності від виду робіт. Вимоги охорони праці під час фарбування волосся. Норми витрат матеріалів, що застосовуються під час фарбування волосся. Ознайомлення з кошторисом на фарбування волосся. Заключні роботи.</p>
<u>Професійно-теоретична підготовка</u>			
<p>Модуль «ПЕР-1.8» Виконання модельних зачісок різних типів</p>	<p>Перукарське мистецтво</p>	<p>6</p>	<p>Тема. Виконання інноваційних елементів модельних зачісок різних типів.</p> <p>Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій.</p> <p>Напрямки моди в модельних зачісках різних типів.</p> <p>Принцип художнього моделювання зачіски: пропорція, силует, форма, маса та колір волосся, ритм, рухи у зачісці, композиція, акцент.</p> <p>Технологія виконання інноваційних елементів зачіски залежно від стилю.</p> <p>Сучасні зачіски.</p> <p>Типи обличчя та типи зачіски.</p> <p>Різноманітність зачісок, їх стиль, призначення: повсякденні, вечірні.</p> <p>Норми витрат матеріалів для виконання зачісок. Кошторис на виконання зачісок.</p>
	<p>Спеціальне малювання</p>	<p>4</p>	<p>Тема. Основні композиції в сучасних стрижках та зачісках різних типів із довгого волосся</p> <p>Моделювання зачісок і стрижок. Малювання сучасних чоловічих, жіночих стрижок в різних поворотах в зв'язку з основами композиції.</p> <p>Малювання зачісок різних типів із довгого волосся.</p> <p>Лабораторно-практична робота</p> <p>Малювання зачісок різних типів із довгого волосся.</p> <p>Малювати зачіски історичних періодів.</p> <p>Малювати складні жіночі зачіски з безліччю елементів і прикрас.</p>

Професійно-практична підготовка

<p>Модуль «ПЕР-1.8» Виконання модельних зачісок різних типів</p>	<p>Виробниче навчання</p>	<p>24</p>	<p>Тема. Виконання інноваційних елементів модельних зачісок різних типів. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Напрямки моди в модельних зачісках різних типів. Принцип художнього моделювання зачіски: пропорція, силует, форма, маса та колір волосся, ритм, рухи у зачісці, композиція, акцент. Технологія виконання інноваційних елементів зачіски залежно від стилю. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання інноваційних елементів модельних зачісок різних типів. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Напрямки моди в модельних зачісках різних типів. Принцип художнього моделювання зачіски: пропорція, силует, форма, маса та колір волосся, ритм, рухи у зачісці, композиція, акцент. Технологія виконання інноваційних елементів зачіски залежно від стилю. Сучасні зачіски. Типи обличчя та типи зачіски. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання інноваційних елементів модельних зачісок різних типів. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Технологія виконання інноваційних елементів зачіски залежно від стилю. Сучасні зачіски. Типи обличчя та типи зачіски. Різноманітність зачісок, їх стиль, призначення: повсякденні, вечірні. Норми витрат матеріалів для виконання зачісок. Кошторис на виконання зачісок. Заключні роботи.</p> <p>Тема. Виконання інноваційних елементів модельних зачісок різних типів. Інструктаж за змістом занять. ВПРАВИ. Підготовчі, заключні роботи та санітарні норми при виконанні операцій. Сучасні зачіски. Типи обличчя та типи зачіски. Різноманітність зачісок, їх стиль, призначення: повсякденні, вечірні. Норми витрат матеріалів для виконання зачісок. Кошторис на виконання зачісок. Заключні роботи.</p>
-----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------